

ОТЗЫВ
научного руководителя о работе

соискателя ученой степени кандидата искусствоведения Наумовой Юлии Сергеевны,
подготовившей диссертацию на тему «Эволюция дизайна кухонной мебели в России»
по научной специальности 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн

За время обучения в аспирантуре и при завершении работы над диссертацией уже в должности преподавателя Наумова Юлия Сергеевна зарекомендовала себя грамотным и эрудированным профессионалом в области технической эстетики и дизайна, достаточно зрелым и подготовленным специалистом, проявившим способность выполнять изучение выбранной научной проблемы и осуществлять необходимую работу по сбору, обобщению и анализу большого количества теоретического материала на базе многолетнего личного практического опыта. В итоге ею подготовлена диссертация по всем известной, но локально и мало исследованной в отечественном искусствоведении теме.

Диссертация обладает внутренним единством. Структура представленной Наумовой Ю.С. работы является логически выверенной: поставленные цель и задачи исследования последовательно раскрываются во введении, трех главах и заключении, наглядно и убедительно проиллюстрированы и подкреплены в приложениях, в значительной части – авторским материалом. Во введении автором сформулированы актуальность, цель, задачи и положения, определен теоретический и методологический аппарат исследования.

Выбор темы обусловлен практической деятельностью диссертанта, потребностью и необходимостью изучить, проанализировать и обобщить предшествующий опыт и исследования кухонной мебели в отечественном дизайне; верно осмыслена специфика теоретико-методологических основ изучения и объяснения данной части материально-художественной культуры России. Уточнены основные этапы и закономерности развития предмета и объекта исследования, его классификация, выявлены стилевые направления и определены современные тенденции кухонного дизайна; раскрыто влияние ключевых факторов на формирование данной области дизайна.

Таким образом, Наумова Ю.С. комплексно осмыслила и описала особенности становления и развития дизайна кухонной мебели в России, восполнив важные пробелы непрерывности процесса на современном этапе. Составлена периодизация эволюции мебели для организации процессов питания, которая в данной области отечественной науки осуществляется впервые, обоснованы и логически интерпретированы закономерности ее развития, выделены основные факторы влияния, обозначены векторы перспективных тенденций. В результате Наумова Ю.С. в полной мере закончила свое научно-теоретическое исследование.

Диссертационная работа направлена на решение задачи развития дизайна отечественной кухонной мебели с целью совершенствования ее потребительских свойств, комфортного долгосрочного использования, способствующих повышению уровня качества жизни общества в целом. Поиски и пути решения данной задачи в высокой степени представляют результат и подтверждают способность диссертанта в дальнейшем заниматься как практическими, так и теоретическими научными изысканиями в данной области.

Результаты диссертационного исследования представляют интерес для руководителей мебельных предприятий, дизайнеров-практиков в области интерьера и мебели в качестве теоретической основы для разработки новых перспективных проектов, а также могут быть использованы в образовательных целях при создании учебных пособий, подготовке специальных курсов и семинаров.

Теоретические исследования по диссертации Наумовой Ю.С. нашли отражение в 12 научных работах: 5-и статьях, опубликованных в рецензируемых научных изданиях (в т.ч. 3 из «перечня ВАК» и 2 – в международных изданиях, входящих в реферативную базу данных SCOPUS), 7-и статьях уровня РИНЦ. В процессе выполнения своего научного труда Наумова Ю.С. проявила упорство и твердость характера, высокие самоорганизационные, интеллектуальные и нравственно-психологические качества, представила диссертацию в установленные сроки.

Диссертация Наумовой Юлии Сергеевны является законченным, самостоятельным исследованием; ее автор является серьезным сложившимся исследователем, заслуживающим присуждения искомой ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн.

Доктор искусствоведения,
профессор кафедры технологии и дизайна
ФГБОУ ВО «Вятский государственный
университет»

11.11.2021 г.

Кривошеина
Наталья Викторовна



«11» ноября 2021 г.
Собственноручную подпись
Кривошеиной Н.В. заверяю
Начальник управления по работе
с персоналом
Михайленко Е.Н.

Контактная информация:
Телефон: 8-922-904-28-02
Email: iconavyatka@yandex.ru